

心韻音樂事工

Harmonia Music Ministry
6359 Altamar Circle
Livermore, CA 94551
Email: harmoniamusic@yahoo.com
www.harmoniamusic.org

Nonprofit Org
US Postage Paid
Livermore, CA
Permit# 133

Address Service
Requested

心韻通訊 第二十二期

主曆2011年11月

22

心是內在生命的獻上

韻是外顯生命的見證

一次「稀奇」的宣教經驗

總幹事 陳君薈

去年五月，心韻同工帶領三谷教會詩班赴緬甸短宣，初次到這個國度，一下飛機開始我們就開始覺得稀奇。

表情稀奇—當地的人大都表情嚴肅，我們這群長居北美華人，習慣於美國人「愛說笑」的文化，來到緬甸人們不輕易表露情緒的世界，很快就感覺到「太張揚」。然而，本著入境隨俗的原則，我們很快就收斂起來以適應環境。

衣著稀奇—當地人人都穿長窄裙，不分男女，不分季節，不分場合，腳上則穿著拖鞋，類似一般常見海灘鞋，在大太陽下也沒人帶墨鏡或打洋傘。我們這夥頭戴墨鏡的普通裝扮，反而顯得稀奇，立刻就被認出是外國人。

遠客稀奇—緬甸由於長期閉關自守，鮮少與外界往來，外國人來此便顯得稀奇，我們在那裡的音樂佈道會，就吸引不少好奇人士，這是原先所沒

想到的效果。當我們短宣隊分散去探訪家庭和農場時，也看到同樣的情況，接待家庭的親朋好友，都願意應邀參加家庭特別聚會，聽聽來自遠方訪客的分享及祝福、禱告和安慰，他們都很感動、很珍惜。

行為稀奇—這是另外值得一提的，當地許多人對我們短宣隊員，花費昂貴的機票，付出自己的寶貴假期，卻不去遊山玩水、吃喝一番，反而來探望他們這些素不相識的人，我們單單本著耶穌的愛，使他們頗受感動，願意去思想神的愛，有些人因此信主。

總幹事：陳君薈姊妹

董事：

趙偉彬牧師

唐崇懷牧師

陳道明牧師

簡棋輝牧師

關燦康牧師

黎廣傳牧師

李光陵牧師

李錦定牧師

顧問：

唐佑之牧師

張寶華牧師

賴若瀚牧師

財務：陳華德弟兄

總務：李朝立弟兄

編作曲：施婷婷姊妹

心韻詩班

編輯：李朝立弟兄

稀奇的神學生—我們曾在當地的神學院有音樂與聖經教導方面的服事，見到許多不到二十歲優秀的神學生，獻上年輕的生命，努力接受裝備，一生為主所用，叫人深深感動。

心韻每年到海外短宣，我們用心準備，不斷地操練，用上自己的假期，並且自籌旅費。目的是在培養一個成熟的和以禱告為中心的團隊，更要活出生命的見證。這樣對己-生命有成長，對人-福音有貢獻，對神-更討祂喜悅。所以，我們將在年底再度赴馬來西亞及緬甸宣教。

隨「生命的樂章」舞動

李光陵 牧師

(心韻董事暨三谷華人聖經教會主任牧師)

今年「心韻音樂事工」的大事，是舉辦「生命樂章 2011」美西巡迴音樂佈道會。筆者有幸能夠隨團到美國西岸三州旅行了約兩千五百哩一同的服事，也親眼看見了神透過這次的音樂佈道所做成的工作。「生命樂章 2011」雖已經在八月初結束了，但內心的振奮依舊迴盪不已。

領人歸主結果多 這次在加州舊金山灣區、洛杉磯、奧勒岡州至西雅圖，總共舉辦了十場的聚會。參加的總人數應該會超過五千人，表示願意信主的人數約在兩百人左右，這一切的成果，都看見了神透過祂自己的僕人和使女所做的工作，願所有的榮耀都歸給天上的父神。

全家事奉好榜樣 這次劉沙崙姊妹與丈夫、孩子利用暑假期間，一起來美國。劉姊妹的歌聲優雅

動人，她丈夫劉志山牧師幽默風趣的短講，也讓人耳目一新，往往一個簡單的比喻，卻能引人進入屬靈的反省與迴響。這一趟，他們的大女兒（十四歲）也參與了伴奏與歌唱的服事，小兒子（十一歲）也打起了鼓來。一顆小小願意服事的心靈，蒙了神的悅納。我看到一個全家一起服事主的好榜樣。暑假，是許多父母帶著自己的孩子，到處遊山玩水的好時光。但是這一家人，選擇從香港到北美來作短宣，把主耶穌的愛告訴北美的華人同胞。我在想，如果北美的父母，也能利用暑假，帶著自己的孩子，到海外去作短宣的工作，將會對孩子們屬靈的成長，能產生多麼巨大的影響啊！

年輕後輩誠可佩 這次「生命樂章 2011」還有一位非常重要的成員，就是年僅 29 歲的香港藝人周永恆弟兄，不僅是因為他在香港的知名度，更是因為他那感人的見證，使許多年輕人也願意來信靠主耶穌。周弟兄過去吸過毒、在性行為上隨便，但在朋友偶然的帶領下，他認識了主耶穌，也改變了他的一生。信主之後，決定將神所給的音樂才華獻給神，開始以作曲寫歌來榮耀神。即使他腦上有腫瘤，但他願意把自己的一生都交給神來管理與使用。

主配角色的轉變 「心韻」詩班的成員來自灣區各個教會，熱愛聖樂的弟兄姊妹所組成，每週練習，甘心樂意的擺上自己。過往，大部分的「心韻」音樂佈道會是以詩班演唱為主。但這一次，這些頗有音樂素養的「心韻」同工，在整個節目所佔份量上來說，只能算是個「配角」，配合來賓演出。不但如此，這些團員還在每場的演出的

前後，義務地擔任一些接待和繁忙雜物的工作，不管是台上、台下，他們一樣的盡心盡力。我看到了「心韻」詩班團員的成熟與謙卑，並活出了真正事奉的意義。

生命流露的舞動 今年的演出還有一項特色，那就是在樂曲的演唱中加了「動感讚美」。「心韻」詩班班員以及一些教會的弟兄姊妹，勤練這種手舞，用簡單輕鬆的肢體動作，來表達詩歌的意境，以全人的身心靈來敬拜神。一群為了福音的傳揚，願意嘗試「用諸般的智慧，將各人引到基督的面前」（西 1:28），將神的愛，藉著他們的肢體表現出來。其中一些都已經是年長者，但展現出的笑容，是那麼真誠、可愛。我相信，在天上的神也會悅納這樣的擺上，也在人的軟弱與不足裡，顯出神的剛強與完美。

一體一家的團契 因著所到的地點，協辦單位的不同，也接觸到不同的群體，有些教會比較保守傳統，也有些比較活潑靈恩，但感謝神的是，我們都可以一起禱告，彼此尊重，也一起來傳揚主的福音。這是我作為一個傳統福音派教會的牧者比較少有的經驗。這次，我感受到，原來，我們在主裡本來就是一家人，在信仰真神與對主耶穌的熱愛，並無分別。我感受到我們在基督裡的一體，在神國裡的合一，在聖靈中的團契是那麼的真實與美好。

珍惜現今的機會 這次，基本上在三個區域來傳主的福音，我觀察到這三個地區有一些不同的現象，謹借此一角，與讀者分享。

在舊金山灣區，聚會人數最多，保守的估計，三場的聚會超過三千人以上，但決志信主的人最

少。這反映出，灣區的人知識、生活水平較高，理性思考較多，這裡的人的心也比較剛硬。

在南加州地方，願意參與這次佈道的教會不多，理由是，類似這樣的聚會常常都有，路過的影歌星藝人不少，所以不覺得稀奇。但仍然有一些有心的人，願意聯合一些教會合辦，並且迫切為聚會禱告，結果，收割了不少福音的果子。

在奧勒岡州與華盛頓州，這種由藝人為主的演唱會，相對來說還是比較少有，當地的教會同工，感覺能有這樣的聚會，真是機會難得。他們幾乎動員了全教會的弟兄姊妹，被視為是教會的大事來接辦。他們熱誠地邀請未信主的朋友，並且以餐食來招待他們。不但如此，還有附近幾個縣城的教會也被邀請，有些人開了四、五十哩路，前來共享屬靈的盛會。結果，主也將得救的人數，大大地加給他們。有一位姊妹興奮地告訴我說，她為自己丈夫禱告帶領了幾十年，今天信主了。

各地的情形雖有不同，但我卻看到有一件事是相同的，那就是當地教會對聚會有期待，對領人歸主有負擔，珍惜神所給的傳福音機會，迫切在神面前的禱告與尋求，神也應允了他們的禱告，也看見了他們工作的果效。

結語：寫這篇文章的同時，陳君薔姊妹告訴我，她已經在上週正式告訴「心韻」的團員，她將在明年初(短宣回來後)因健康原因辭去總幹事的職份，卸下行政工作，專心於音樂陪訓。作為「心韻」的董事之一，容許我借此，向陳總幹事表達內心的感激與謝意。謝謝陳總幹事過去十二年來對這個團隊的付出，其中的酸甜苦辣，只有親身經歷的人才能體會箇中滋味。但我相信，神會親

自記念妳的勞苦，妳的勞苦也不是徒然的。我相信，陳總幹事會同意我，只要有人能夠隨著「生命的樂章」起舞，願意來跟隨我們的主耶穌，寧可「祂必興旺，我必衰微」（約 3:30）。

我們在台上、台下的事奉

陳賜華

（心韻詩班同工）

這次在七月中「生命的樂章」音樂會裡，心韻聯合詩班只唱了兩首歌：「耶穌，耶穌」和「愛可以再更多一點點」。因為這次的「主角」是由香港請來的周永恆弟兄和劉沙崙姐妹以詩歌及見證的形式分享；當然地，絕大部份時間都應由他們使用。所以，我大部分時間是在台下事奉，如收收奉獻，搬搬桌椅，摺摺節目單，和接待來賓…等。說起接待來賓，並非我個人「強項」，因為我是個屬於內向的人。但因想到經文裡說：「現在活著的不再是我，乃是基督在我裡面活著」的時候，整個人都被神的靈挑旺起來。頓時把那害羞的性格拋在會場的外面，滿心歡喜快樂的迎接每一位聽眾。心裡也想因為這一次的音樂會不光是請人來聽音樂，乃是藉著音樂把福音的信息傳給那些未得之民，為神搶救失喪的靈魂。

音樂會後，值得一提的是連我九歲大的兒子也學會唱「耶穌，耶穌」和「愛可以再更多一點點」，這兩首歌了。可能是因為在接送他上學和下课的那段時間，聽到車上 CD 所播出來的音樂而學會的。心裡盼望著有一天「小心韻」的成立，好叫那些年紀輕的也可以用音樂去讚美、傳揚、

事奉神。再說，我的小女兒，雖然只有十七歲，也參加了這次的聯合詩班。直到現在，她有時還口中哼著那兩首歌呢！當然，還有我的另一半，她也是心韻詩班的一員，我們共同營造了音樂的環境。這令我想起約書亞所說的：「…至於我和我家，都必要事奉耶和華」。但願這一節金句不只是我個人的座右銘，希望它也是每一位弟兄和姐妹的座右銘。雖然這次音樂佈道會心韻詩班比以往幾次少唱了一些詩歌，但能夠有份參與在其中之前和之後的服事工作，真使我感到很喜樂和榮幸。願主悅納我們在台上或台下的事奉。

馬來西亞、緬甸 音樂宣教之旅

心韻音樂事工短宣隊將於今年聖誕節過後前往馬來西亞和緬甸展開音樂宣教之旅，前後十五天共有十一位同工參與。這兩個國家都是心韻第二度前往，緬甸是佛教國家，馬來西亞則是回教國家，兩國的基督徒比例都甚低，廣大福音禾場仍待福音的傳開。（詳情請參閱夾頁代禱信）

代禱

1. 為心韻音樂事工短宣隊員的身、心、靈健壯，及勝過一切試探與試煉，和路上平安代求
2. 心韻總幹事陳君薔姊妹將於明年一月短宣回來後退下，總幹事一職將交由郭婉嫻姊妹負責行政工作，陳姊妹仍繼續負責指揮心韻詩班。
3. 由於這兩年的經濟衰退，心韻也陷於財務困境，求神供應